

2026年2月期 第1四半期
【2025年3月1日～5月31日】

決算説明資料

松竹株式会社
2025年7月15日



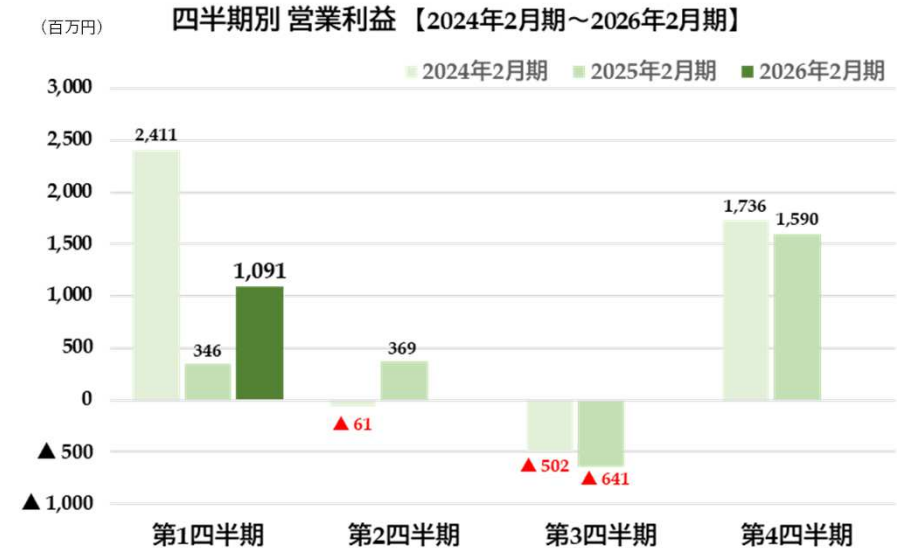
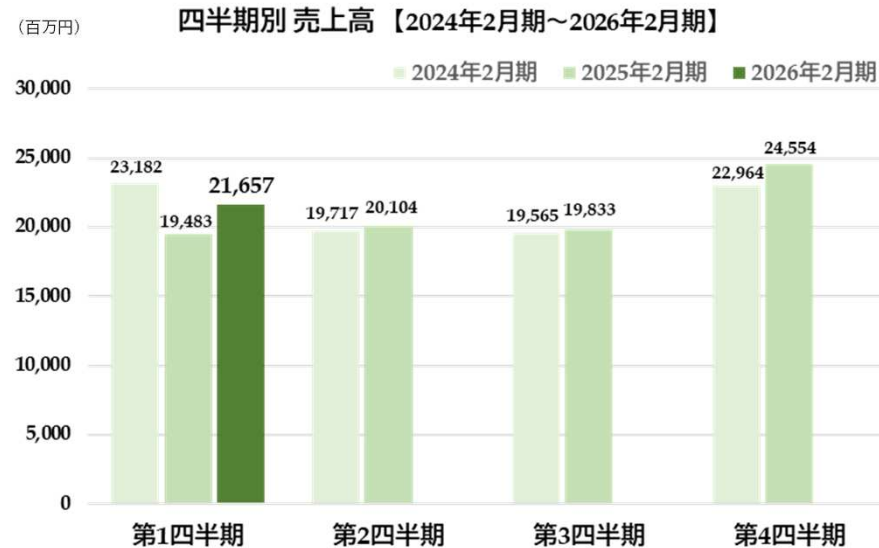
松竹創業百三十周年
尾上菊之助 八代目 尾上菊五郎 襲名披露
尾上丑之助 改め 六代目 尾上菊之助 襲名披露



2026年2月期 第1四半期 売上高・利益

(百万円)	2025年2月期 (2024/3月～5月)	2026年2月期 (2025/3月～5月)	対前期増減	
売上高	19,483	21,657	+2,173	+11.2%
営業利益	346	1,091	+744	+214.7%
経常利益	4	872	+868	-
親会社株主に帰属する 四半期純利益	▲ 88	1,507	+1,595	-

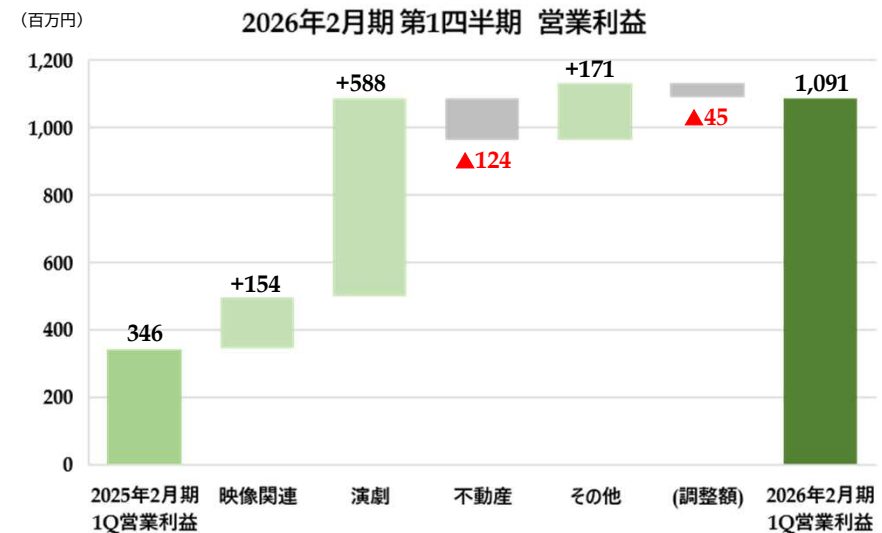
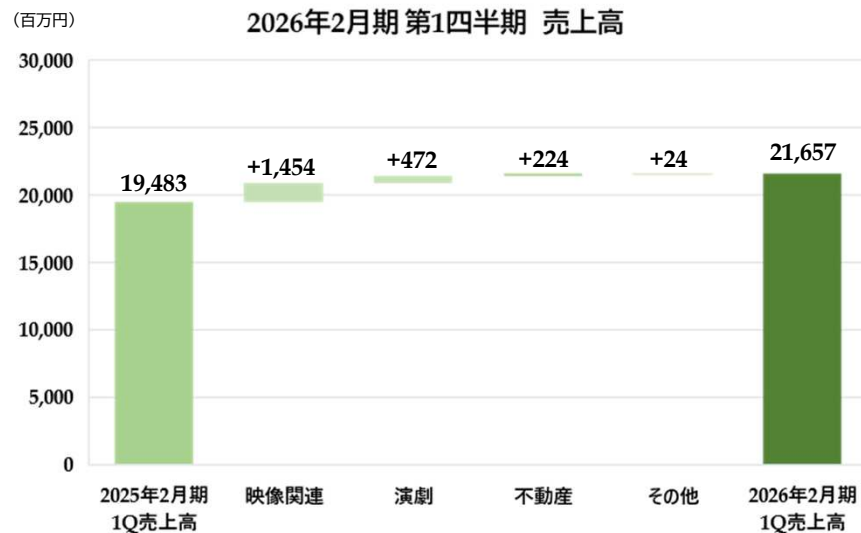
※2026年2月期第1四半期の経常利益の対前年同四半期増減率は、1,000%を超えるため、「-」と記載しております。



セグメント別 売上高・営業利益

(百万円)	売上高				営業利益			
	2025年2月期 (2024/3月～5月)	2026年2月期 (2025/3月～5月)	対前期増減		2025年2月期 (2024/3月～5月)	2026年2月期 (2025/3月～5月)	対前期増減	
映像関連事業	10,002	11,456	+1,454	+14.5%	262	416	+154	+58.5%
演劇事業	5,524	5,996	+472	+8.5%	▲ 514	74	+588	-
不動産事業	3,438	3,662	+224	+6.5%	1,552	1,428	▲ 124	▲ 8.0%
その他	517	541	+24	+4.6%	▲ 174	▲ 3	+171	-
(調整額)	-	-	-	-	▲ 780	▲ 825	▲ 45	-
合計	19,483	21,657	+2,174	+11.2%	346	1,091	+745	+214.7%

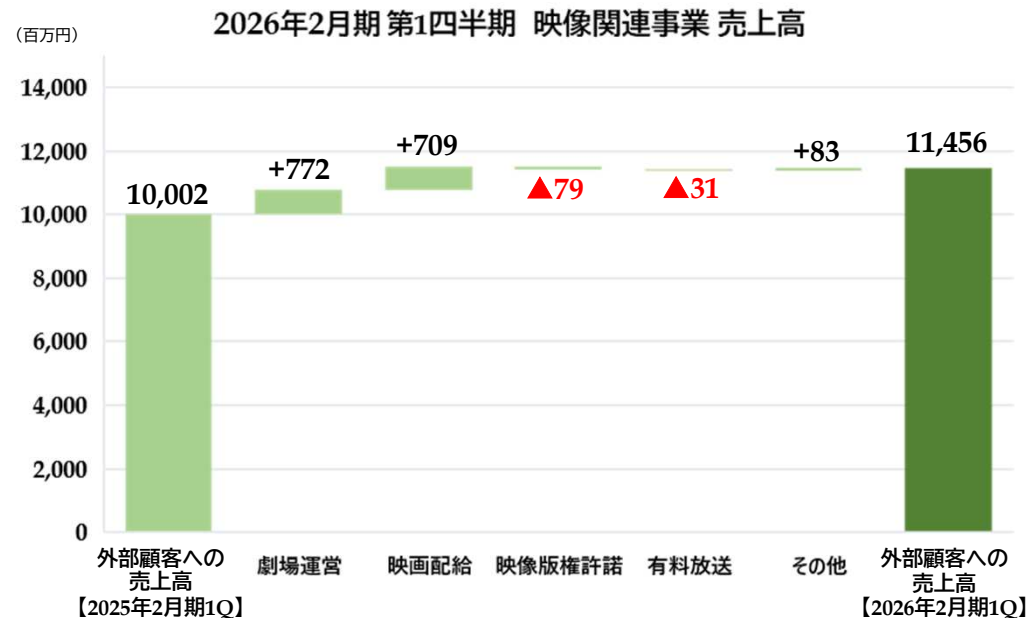
※調整額▲825百万円には、セグメント間取引消去▲0百万円及び各報告セグメントに配分していない全社費用▲824百万円が含まれております。
全社費用は、主に報告セグメントに帰属しない当社の総務部門等管理部門に係る経費であります。



【映像関連事業】事業セグメント別 売上高

(百万円)	2025年2月期 (2024/3月～5月)	2026年2月期 (2025/3月～5月)	対前期増減	
劇場運営	6,385	7,157	+772	+12.1%
映画配給	624	1,333	+709	+113.6%
映像著作権許諾	1,035	956	▲ 79	▲ 7.6%
有料放送	778	747	▲ 31	▲ 4.0%
その他	1,178	1,261	+83	+7.0%
外部顧客への売上高	10,002	11,456	+1,454	+14.5%

映像関連事業のグループ会社	事業の内容
松竹ブロードキャスティング㈱	CS認定基幹放送事業
㈱松竹撮影所	映画・テレビドラマの企画制作
㈱松竹映像センター	映画・テレビなどの映像編集・音響制作
㈱松竹マルチプレックスシアターズ	映画館経営
松竹音楽出版㈱	映画・テレビの音楽制作と著作物管理
松竹ナビ㈱	広告代理店・PR会社



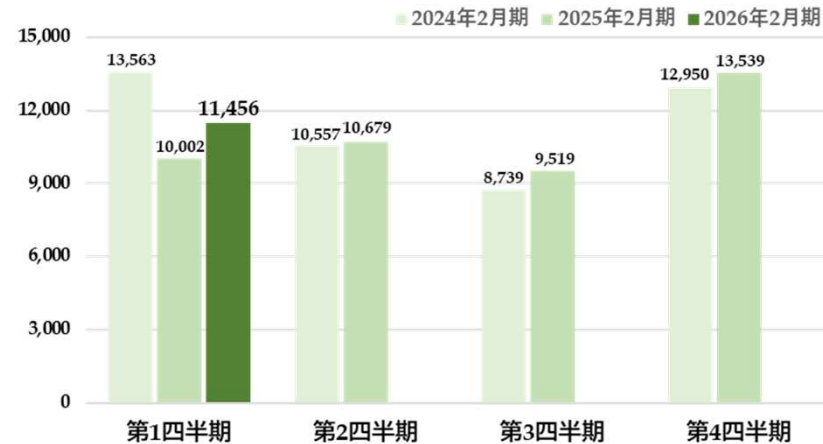
・劇場運営は、MOVIX広島駅が3月にオープンし、収益に貢献しました。

・映画配給は、邦画4作品、洋画1作品、アニメ3作品、シネマ歌舞伎等、多様な作品を公開しました。2024年12月公開の「劇場版 忍たま乱太郎 ドクタケ忍者隊最強の軍師」が引き続き高稼働を維持するとともに、「劇場版 うたの☆プリンスさまっ♪ TABOO NIGHT XXXX」が好調に推移しました。ライブビューイングでは、国立競技場での公演「Snow Man 1st Stadium Live Snow World」を、全国の映画館へ生中継しました。

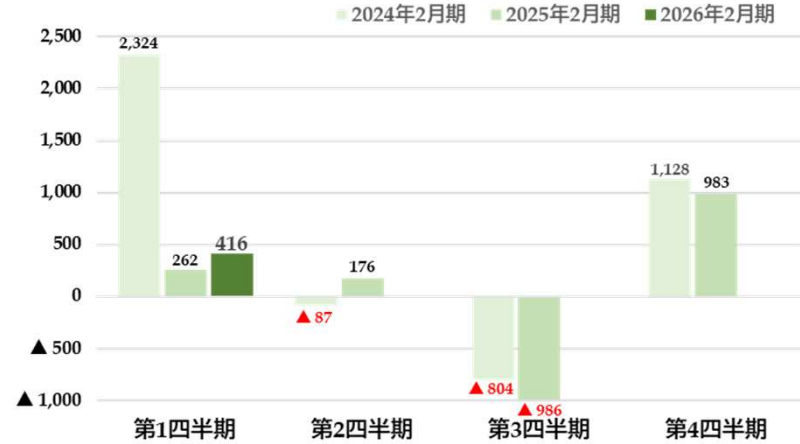
・映像著作権許諾は、U-NEXTにて、「366日」「劇場版 忍たま乱太郎 ドクタケ忍者隊最強の軍師」の独占先行レンタル配信が開始され、好評を博しました。

【映像関連事業】四半期別 売上高・営業利益

(百万円) 四半期別 売上高 【2024年2月期～2026年2月期】



(百万円) 四半期別 営業利益 【2024年2月期～2026年2月期】



2026年2月期 第1四半期 劇場公開・テレビ放映作品

作品(劇場公開)	公開日
ロングレグス	3月14日
おいしくて泣くとき	4月4日
ヤマトよ永遠に REBEL3199 第三章 郡青のアステロイド	4月11日
劇場版『僕とロボコ』	4月18日
パリピ孔明 THE MOVIE	4月25日
裏社員。-スパイやらせてもらてます-	5月2日
劇場版 うたの☆プリンスさまっ♪ TABOO NIGHT XXXX	5月9日
か「く」「し」「ご」と「	5月30日
作品(ライブビューイング)	公開日
Snow Man 1st Stadium Live Snow World 映画館生中継!!	4月20日
舞台「IMPACT」映画館ライブビューイング	5月24日,25日

作品(テレビ実写)	放送開始
弁護士 六角心平 京都殺人事件簿	3月29日
社畜人ヤブー	4月4日
I,KILL	5月18日
作品(テレビアニメ)	放送開始
ババンババンバンパイア	2025年1月
空色ユーティリティ	2025年1月
魔法使いの約束	2025年1月
もめんたリー・リリィ	2025年1月
ロックは少女の嗜みでして	2025年4月
ウィッチウォッチ	2025年4月
一瞬で治療していたのに役立たずと追放された天才治療師、闇ヒーラーとして楽しく生きる	2025年4月
戦隊大失格～2nd season～	2025年4月

【映像関連事業】2026年2月期 第1四半期 劇場公開・テレビ放映作品

劇場公開



3月14日公開



4月4日公開



4月11日公開



4月18日公開



4月25日公開



5月2日公開



5月9日公開



5月30日公開

ライブビューイング



テレビ(実写)放映



3月29日放送開始



4月4日放送開始



5月18日放送開始

テレビ(アニメ)放映



2025年1月放送開始



2025年1月放送開始



2025年1月放送開始



2025年1月放送開始



2025年4月放送開始



2025年4月放送開始



2025年4月放送開始

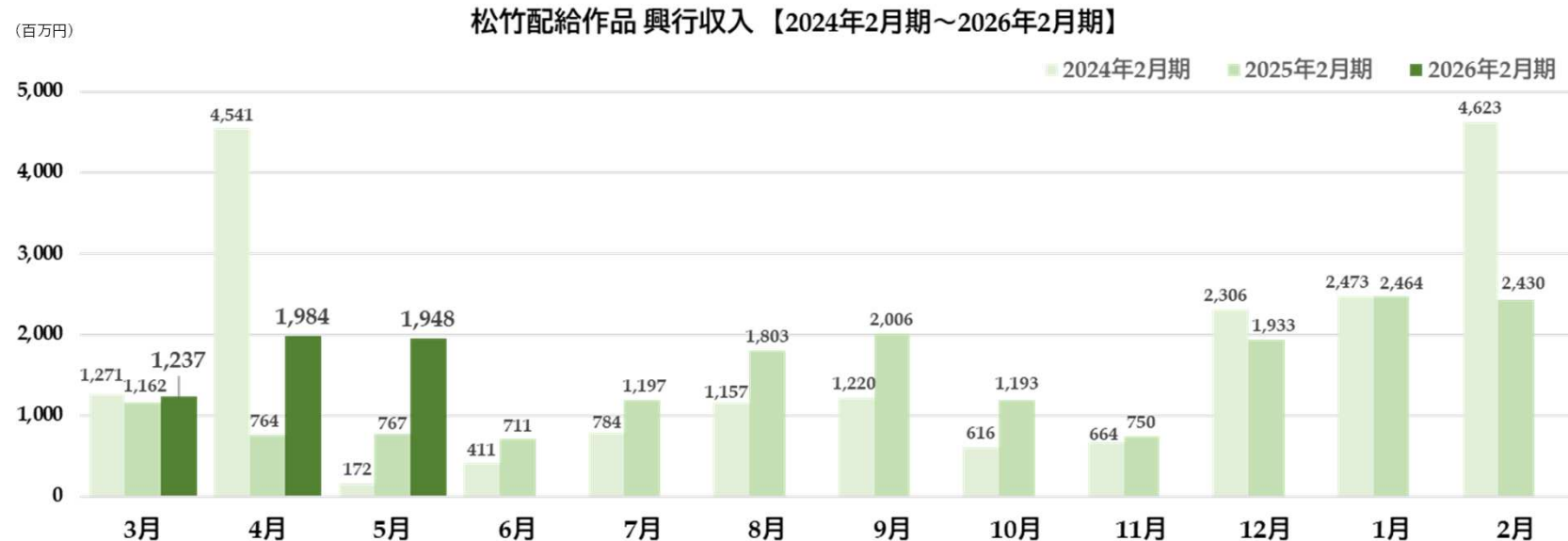


2025年4月放送開始

【映像関連事業】月別 松竹配給作品 興行収入

(百万円)		松竹配給作品 興行収入（上期）				(百万円)		松竹配給作品 興行収入（下期）			
		2025年2月期 (24/3月～8月)	2026年2月期 (25/3月～8月)	対前期増減				2025年2月期 (24/9月～25/2月)	2026年2月期 (25/9月～26/2月)	対前期増減	
	3月	1,162	1,237	+75	+6.5%		9月	2,006	-	-	
	4月	764	1,984	+1,220	+159.6%		10月	1,193	-	-	
	5月	767	1,948	+1,181	+153.9%		11月	750	-	-	
	1Q	2,693	5,170	+2,476	+91.9%		3Q	3,949	-	-	
	6月	711	-	-	-		12月	1,933	-	-	
	7月	1,197	-	-	-		1月	2,464	-	-	
	8月	1,803	-	-	-		2月	2,430	-	-	
	2Q	3,711	-	-	-		4Q	6,827	-	-	
上期計		6,405	-	-	-	下期計		10,776	-	-	

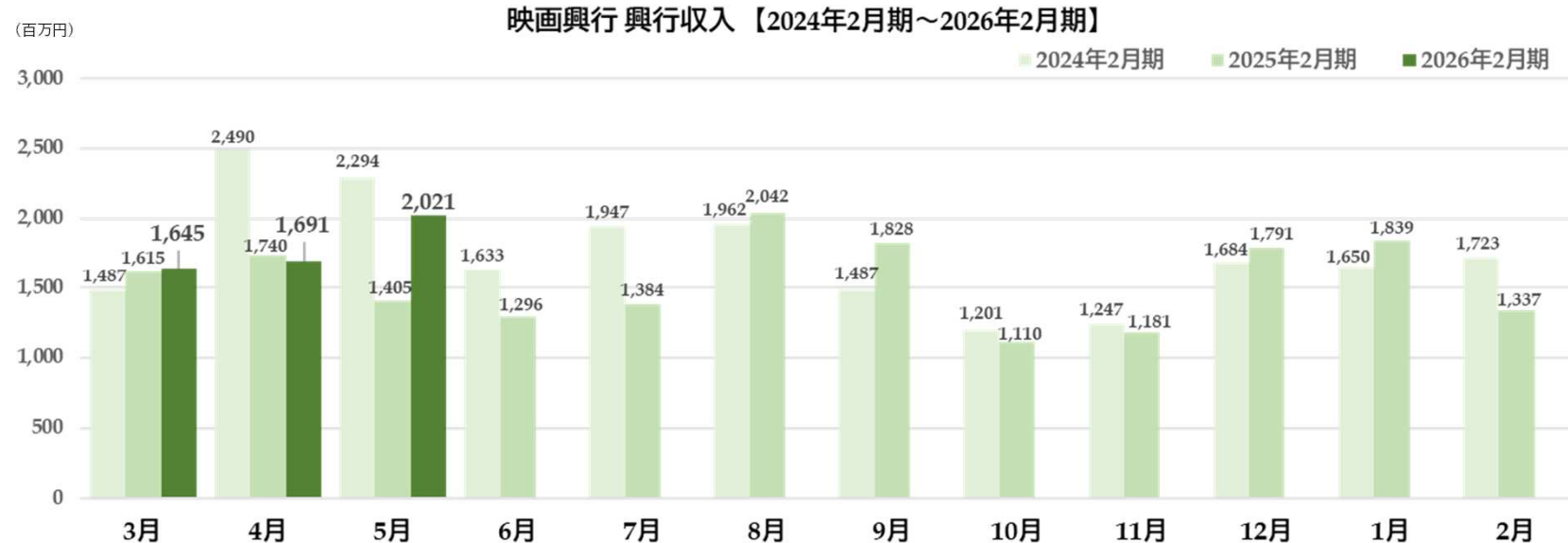
※上記「興行収入」は税込み



【映像関連事業】月別 映画興行 興行収入

映画興行 興行収入（上期）					映画興行 興行収入（下期）				
（百万円）	2025年2月期 （24/3月～8月）	2026年2月期 （25/3月～8月）	対前期増減		（百万円）	2025年2月期 （24/9月～25/2月）	2026年2月期 （25/9月～26/2月）	対前期増減	
3月	1,615	1,645	+31	+1.9%	9月	1,828	-	-	-
4月	1,740	1,691	▲ 48	▲ 2.8%	10月	1,110	-	-	-
5月	1,405	2,021	+616	+43.8%	11月	1,181	-	-	-
1Q	4,760	5,358	+598	+12.6%	3Q	4,120	-	-	-
6月	1,296	-	-	-	12月	1,791	-	-	-
7月	1,384	-	-	-	1月	1,839	-	-	-
8月	2,042	-	-	-	2月	1,337	-	-	-
2Q	4,723	-	-	-	4Q	4,968	-	-	-
上期計	9,482	-	-	-	下期計	9,088	-	-	-

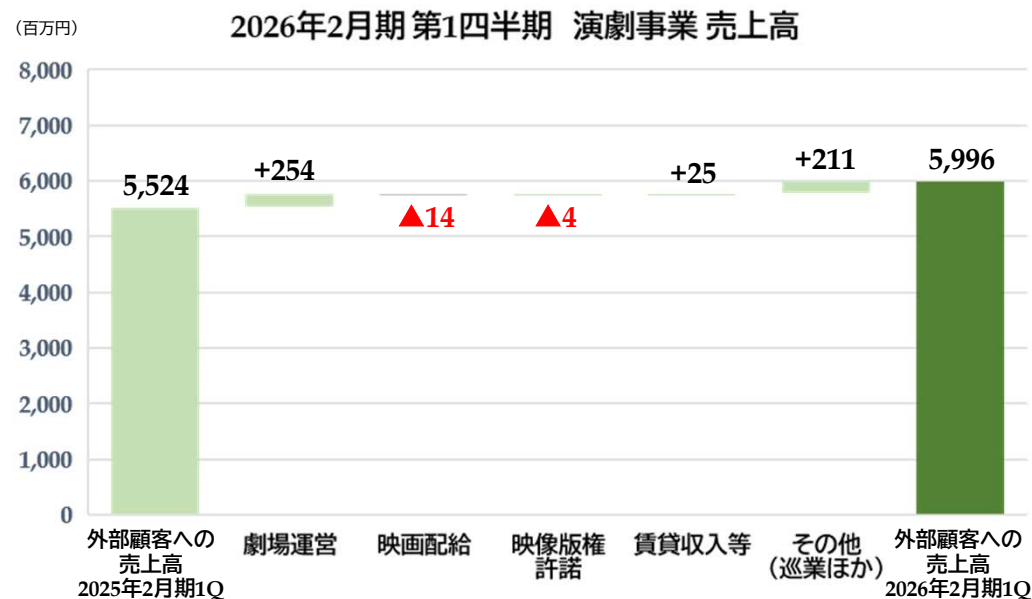
※子会社松竹マルチプレックスシアターズによる劇場運営収入のうちの興行収入となります。



【演劇事業】事業セグメント別 売上高

(百万円)	2025年2月期 (2024/3月～5月)	2026年2月期 (2025/3月～5月)	対前期増減	
劇場運営	3,647	3,901	+254	+7.0%
映画配給	18	4	▲ 14	▲ 77.8%
映像版權許諾	14	10	▲ 4	▲ 28.6%
賃貸収入等	31	56	+25	+80.6%
その他(巡業ほか)	1,812	2,023	+211	+11.6%
外部顧客への売上高	5,524	5,996	+472	+8.5%

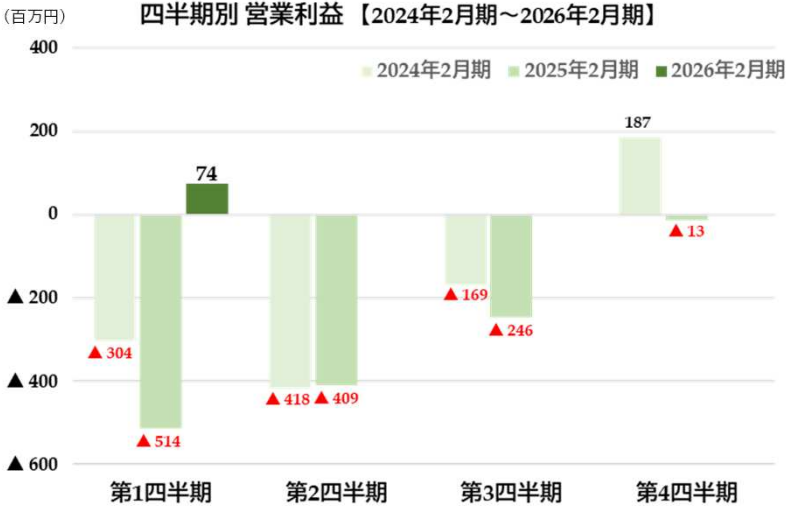
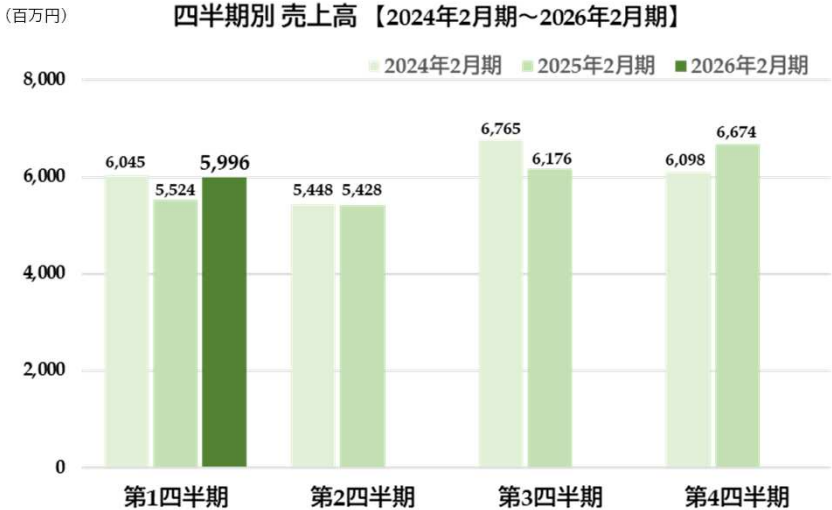
演劇事業のグループ会社	事業の内容
松竹衣裳㈱	衣裳や小道具の製作・賃貸
松竹ショウビズスタジオ㈱	音響制作・舞台音響
松竹芸能㈱	芸能プロダクション
㈱松竹エンタテインメント	芸能プロダクション
歌舞伎座舞台㈱	歌舞伎の大道具
㈱関西美術	小道具の製作・賃貸
日本演劇衣裳㈱	衣裳の製作・賃貸



・劇場運営において、歌舞伎座は、襲名披露興行「尾上菊之助改め 八代目尾上菊五郎襲名披露 尾上丑之助改め 六代目 尾上菊之助襲名披露 團菊 祭五月大歌舞伎」、「通し狂言 仮名手本忠臣蔵」等、話題に富んだ公演が揃い、好評を博しました。新橋演舞場は、「浪人街」、「反乱のボヤージュ」、大阪松竹座は、「関西ジュニア原石まつり キラキラしとんの気のせいちゃうでえ〜!」、OSK日本歌劇団OG公演「Forever Dream」、南座は、「三月花形歌舞伎」、「舟木一夫シアターコンサート in 南座」等の公演を行いました。

・その他の公演は、日生劇場にて、「ミュージカル『ビートルジュース』」、巡業は、「四国こんぴら歌舞伎大芝居」、「IMPACT」の公演を行いました。また、大阪・関西万博にて、「超歌舞伎<CHO-KABUKI> Powered by IOWN『今昔饗宴千本桜 Expo2025 ver.』」の公演を行いました。

【演劇事業】四半期別 売上高・営業利益



2026年2月期 第1四半期 歌舞伎・演劇公演作品

公演日	作品	会場
3/4～3/27	三月大歌舞伎「通し狂言 仮名手本忠臣蔵」	歌舞伎座
4/3～4/25	四月大歌舞伎	
4/29	尾上菊之助改め 八代目尾上菊五郎	
	尾上丑之助改め 六代目尾上菊之助 襲名披露興行 古式顔寄せ手打式	
5/2～5/27	尾上菊之助改め 八代目尾上菊五郎襲名披露 尾上丑之助改め 六代目尾上菊之助襲名披露 團菊祭五月大歌舞伎	新橋演舞場
2/20～3/16	浪人街	
4/5～4/17	思い出の松竹銀幕セレクション in 新橋演舞場	
4/18～4/20	「劇場版忍たま乱太郎」シリーズ3作品一挙上映 in 新橋演舞場	
5/6～5/16	反乱のボヤージュ	大阪松竹座
3/8～3/30	関西ジュニア原石まつり キラキラしとんの気のせいちゃうでえ～！	
4/3～4/13	大阪松竹座 ステージ体験ツアー 2025	
4/19～4/27	春だ！笑いだ！松竹新喜劇 陽春公演	
5/2、5/3	OSK日本歌劇団 OG公演 Forever Dream	
5/11～5/25	薫風歌舞伎特別公演	

公演日	作品	会場
3/2～3/23	三月花形歌舞伎	南座
4/2～4/10	浪人街	
4/13～4/19	南座 春の舞台体験ツアー	
4/25～4/29	翼和希トップスター就任記念公演 OSK日本歌劇団 レビュー in Kyoto	
5/2～5/6	南座 春の舞台体験ツアー	
5/9～5/11	舟木一夫シアターコンサート in 南座	
5/15～5/24	南座 歌舞伎鑑賞教室	THEATER MILANO-Za
3/1～3/23	JAPAN THEATER SEIMEI	
4/4～4/20	第三十八回 四国こんびら歌舞伎大芝居	旧金毘羅大芝居(金丸座)
5/9～5/28	ミュージカル『ビートルジュース』	日生劇場
5/1～5/25	IMPACT	巡業(御園座)
5/30、5/31		巡業(石川)
5/24、5/25	超歌舞伎 〈CHO-KABUKI〉 Powered by IOWN 『今昔饗宴千本桜 Expo2025 ver.』	大阪・関西万博 EXPOホール

【演劇事業】2026年2月期 第1四半期 歌舞伎・演劇公演作品

歌舞伎座



新橋演舞場



大阪松竹座



THEATER MILANO-Za

日生劇場

御園座ほか



南座



旧金毘羅大芝居(金丸座)

大阪・関西万博 EXPO ホール

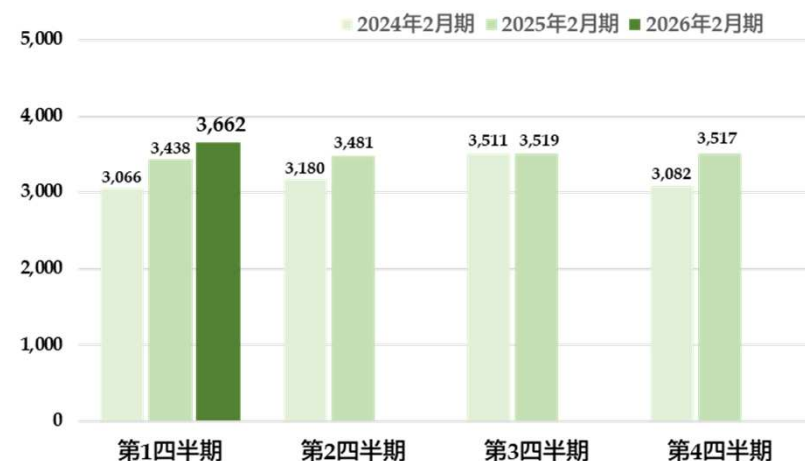


【不動産事業】四半期別 売上高・営業利益

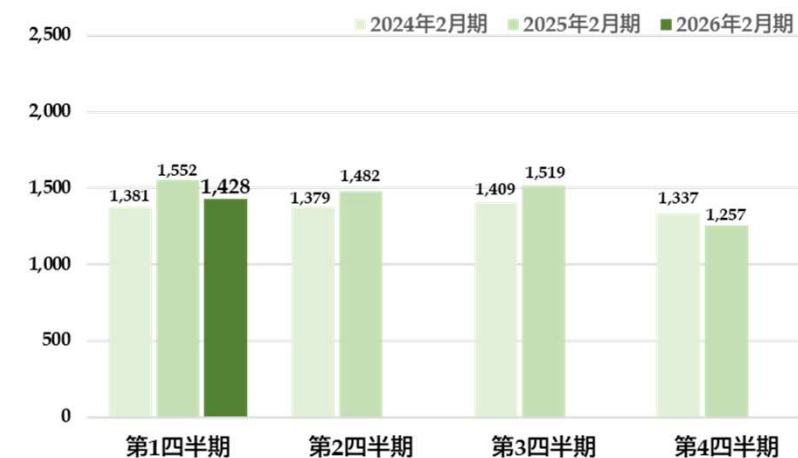
(百万円)	2025年2月期 (2024/3月～5月)	2026年2月期 (2025/3月～5月)	対前期増減	
売上高	3,438	3,662	+224	+6.5%
営業利益	1,552	1,428	▲ 124	▲ 8.0%

不動産事業のグループ会社	事業の内容
株松竹サービスネットワーク	ビル・建物の総合管理

(百万円) 四半期別 売上高 【2024年2月期～2026年2月期】



(百万円) 四半期別 営業利益 【2024年2月期～2026年2月期】



- ・不動産賃貸は、安心して安全な環境を提供すると共に、入居テナントとの綿密なコミュニケーションと良好な関係構築に努めることで、歌舞伎座タワーや銀座松竹スクエア、銀座2丁目松竹ビル・同ANNEX等の主要物件が高稼働し、安定収益を確保しました。
- ・中長期戦略である東銀座エリアマネジメント活動においては、一般社団法人とまちづくり推進協議会に賛同・入会いただく企業も新たに加わり、街の賑わい創出イベントを開催する等、地域貢献とエリアの価値向上のための取り組みを一層強化しました。

【その他事業】四半期別 売上高・営業利益

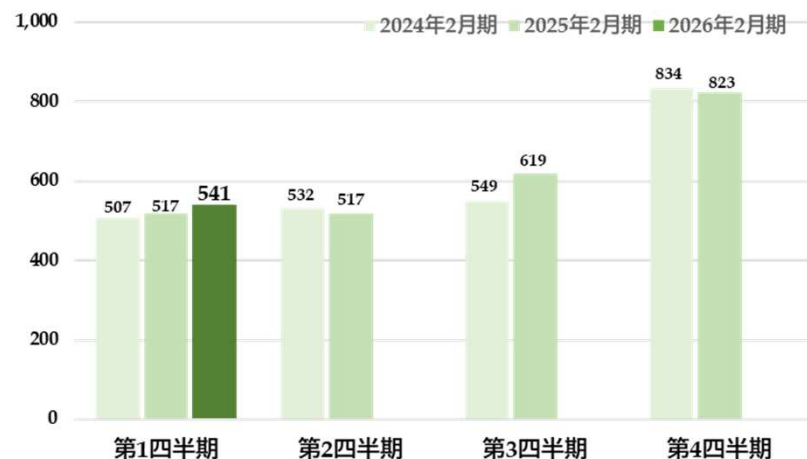
(百万円)	2025年2月期 (2024/3月～5月)	2026年2月期 (2025/3月～5月)	対前期増減	
売上高	517	541	+24	+4.6%
営業利益	▲ 174	▲ 3	+171	-

その他事業のグループ会社	事業の内容
松竹ベンチャーズ㈱	スタートアップ投資・共創事業

※松竹ベンチャーズ㈱は連結対象外のグループ会社

※その他事業には、プログラムの製作・販売、キャラクター商品の企画・販売、配信コンテンツの企画・制作を担う『事業推進部』や、ベンチャーファンドおよびスタートアップとの協業により、新たな事業を創出・推進、これまでにないコンテンツの企画・開発を担う『イノベーション推進部』等が属しております。

(百万円) 四半期別 売上高 【2024年2月期～2026年2月期】



(百万円) 四半期別 営業利益 【2024年2月期～2026年2月期】



- ・プログラム・キャラクター商品販売は、「劇場版 忍たま乱太郎 ドクタケ忍者隊最強の軍師」「裏社員。-スパイやらせてもらてます-」等の作品を中心に収益に貢献しました。
- ・イベント・オンライン配信は、TAKANAWA GATEWAY CITYまちびらきを記念し、100年先に繋げたい日本の芸と美をコンセプトとした「高輪松竹亭」を企画・制作しました。
- ・ゲーム事業では、「MiSide -ミサイド-」「進撃の巨人VR:Unbreakable」等のタイトルが好評を博しました。

2026年2月期 通期業績予想(連結・個別)の修正および配当予想について ①

2026年2月期 通期業績予想(連結)

	売上高	営業利益	経常利益	親会社株主に帰属する 当期純利益	1株当たり 当期純利益
	百万円	百万円	百万円	百万円	円 銭
前回発表予想 (A)	95,000	3,100	3,000	2,000	145.55
今回発表予想 (B)	95,000	3,100	3,000	2,900	211.08
増減額 (B-A)	0	0	0	+900	
増減率	0.0%	0.0%	0.0%	+45.0%	
【ご参考】前期実績	83,974	1,664	▲ 2,500	▲ 664	▲ 48.34

【修正の理由】

- ・2025年6月18日に公表した「持分法適用関連会社の異動を伴う株式譲渡及び同社に対する債権放棄に関するお知らせ」の通り、当社の持分法適用関連会社であるBS松竹東急株式会社の株式を7月1日付でJCOM株式会社に譲渡いたしました。当該株式譲渡契約等を踏まえ、2025年2月末決算時に計上した事業撤退損失引当金について、一部の事業撤退費用が発生しないことが確定したことから、2026年2月期第1四半期において確定額との差額を特別利益(事業撤退損失引当金戻入益560百万円)として計上いたしました。
- ・また、当該株式譲渡契約等に伴い繰延税金資産の回収可能性を見直した結果、繰延税金資産が増加し、法人税等調整額が減少しております。特別利益の計上及び繰延税金資産の見直しに伴い通期業績予想(連結・個別)における親会社株主に帰属する当期純利益及び当期純利益を上方修正いたします。

2026年2月期 通期業績予想(連結・個別)の修正および配当予想について ②

2026年2月期 通期業績予想(個別)

	売上高	経常利益	当期純利益	1株当たり 当期純利益
	百万円	百万円	百万円	円 銭
前回発表予想 (A)	56,000	1,800	1,100	79.60
今回発表予想 (B)	56,000	1,800	2,000	144.75
増減額 (B-A)	0	0	+900	
増減率	0.0%	0.0%	+81.8%	
【ご参考】前期実績	50,546	1,911	▲ 512	▲ 37.10

2026年2月期 配当予想

	第1四半期末 円 銭	第2四半期末 円 銭	第3四半期末 円 銭	期末 円 銭	合計 円 銭
2026年2月期 (予想)	-	0.00	-	30.00	30.00
2025年2月期	-	0.00	-	30.00	30.00

(注) 上記の予想は本資料の発表日現在において入手可能な情報に基づき作成したものであり、多分に不確定な要素を含んでおります。
実際の業績は今後様々な要因によって予想数値と異なる場合があります。

Appendix

【映像関連事業】第2四半期以降の劇場公開作品ラインナップ①

作品(劇場公開)	公開日
あんさんぶるスターズ!! DREAM LIVE -8th Tour "Praesepe #Cancer"-	6月13日
メガロポリス	6月20日
映画『小林さんちのメイドラゴン さみしがりの竜』	6月27日
ババンババンバンパイア	7月4日
遠井さんは青春したい!『バカとスマホとロマンスと』	7月18日
事故物件ゾク 怖い間取り	7月25日
入国審査	8月1日
劇場アニメ『不思議の国でアリスと -Dive in Wonderland-』	8月29日
ベートーヴェン捏造	9月12日
ファンファーレ! ふたつの音	9月19日
俺ではない炎上	9月26日
ヤマトよ永遠に REBEL3199 第四章 水色の乙女	10月10日
ストロベリームーン	10月17日
盤上の向日葵	10月31日
映画『ラブライブ! 虹ヶ咲学園スクールアイドル同好会 完結編 第2章』	11月7日
TOKYOタクシー	11月21日
ナイトフラワー	11月28日
映画ラストマン	2025年冬公開
機動戦士ガンダム 閃光のハサウェイ キルケーの魔女	NEXT WINTER



【映像関連事業】第2四半期以降の劇場公開作品ラインナップ②



9月19日公開



9月26日公開



10月10日公開



10月17日公開



10月31日公開



11月7日公開



11月21日公開



11月28日公開



2025年冬公開



NEXT WINTER

【映像関連事業】第2四半期以降のテレビ放映作品ラインナップ

作品(テレビ実写)	放送開始
鬼平犯科帳 暗剣白梅香	2025年7月～放送中
レプリカ 元妻の復讐	2025年7月～放送中

作品(テレビアニメ)	放送開始
ウィッチウォッチ ※4月より連続2クール放送中	2025年4月～放送中
アークナイツ 【焰燼曙明/RISE FROM EMBER】	2025年7月～放送中
正反対な君と僕	2026年1月
多聞くん今どっち！？	2026年1月
追放された転生重騎士はゲーム知識で無双する	2026年放送



鬼平暗殺。
初回放送日7月5日(土)13時/19時



「レプリカ」となった女が、女に復讐する！
痛快無比な整形復讐エンターテインメント！



MBS/TBS 系全国 28局ネット
日5枠にて連続2クール。
2025年4月放送開始！



TVアニメ『アークナイツ』の
3期放送決定！
2025年7月4日(金)放送開始



TVアニメ「正反対な君と僕」
2026年1月放送予定！



オンオフ激しめ×推し活ラブコメ
「多聞くん今どっち！？」
2026年1月放送！



至高の長編ファンタジー・バトル
アクション「転生重騎士」
TVアニメ化決定！

【演劇事業】第2四半期以降の歌舞伎・演劇公演作品ラインナップ ①

歌舞伎座

公演日	作品
6/2～6/27	尾上菊之助改め 八代目尾上菊五郎襲名披露 尾上丑之助改め 六代目尾上菊之助襲名披露 六月大歌舞伎
7/5～7/26	七月大歌舞伎
8/3～8/26	八月納涼歌舞伎
9月	秀山祭九月大歌舞伎「通し狂言 菅原伝授手習鑑」
10月	錦秋十月大歌舞伎「通し狂言 義経千本桜」
11月	吉例顔見世大歌舞伎
12月	十二月大歌舞伎



新橋演舞場

公演日	作品
6/2～6/27	東京喜劇 熱海五郎一座 新橋演舞場シリーズ第11弾 黄昏のレストラン ～復讐はラストオーダーのあとで～
7/5～7/27	歌舞伎刀剣乱舞 東鑑雪魔縁
8/1～8/17	華岡青洲の妻
8/22～8/26	OSK日本歌劇団 レビュー 夏のおどり
8/27～8/30	舟木一夫シアターコンサート in 新橋演舞場
9/5～9/28	ANDO
10/4～10/26	星列車で行こう
11/9～12/26	チャンピオンまつり いのうえ歌舞伎 爆烈忠臣蔵～桜吹雪 THUNDERSTRUCK



【演劇事業】第2四半期以降の歌舞伎・演劇公演作品ラインナップ ②

南座

公演日	作品
6/6～6/8	坂東玉三郎×春風亭小朝 南座特別公演
6/12～6/22	坂東玉三郎特別公演 竹久夢二生誕140年記念
7/4	桂米朝一門会
7/10～7/23	華岡青洲の妻
7/26～8/11	南座 夏の舞台体験ツアー
8/15～8/26	歌舞伎刀剣乱舞 東鑑雪魔縁
9/2～9/26	流白浪燦星(ルパン三世)
10/10～10/26	市川團十郎特別公演
11月	南座錦秋公演 松竹上方喜劇まつり
12月	當る午歳 吉例顔見世興行 東西合同大歌舞伎 尾上菊之助改め 八代目尾上菊五郎襲名披露 尾上丑之助改め 六代目尾上菊之助襲名披露
26/1月初旬	初笑い！ 松竹新喜劇 新春お年玉公演
26/1/24～2/1	わが歌ブギウギ 笠置シズ子物語ー



【演劇事業】第2四半期以降の歌舞伎・演劇公演作品ラインナップ ③

大阪松竹座

公演日	作品
6/1～6/8	反乱のボヤージュ
6/14～6/24	OSK日本歌劇団 レビュー 春のおどり
7/5～7/24	尾上菊之助改め 八代目尾上菊五郎襲名披露 尾上丑之助改め 六代目尾上菊之助襲名披露 七月大歌舞伎
8/7～8/16	東京ジュニア Next Generation 2025
8/22～8/31	Boys be 8 Summer Live
9/6～9/14	あの夏、君と出会えて～幻の甲子園で見た景色～
9/20～9/28	秋だ！笑いだ！松竹新喜劇 九月公演
10/4～10/12	大阪は踊る！
10/17～10/25	ANDO
10/30～11/9	星列車で行こう
11/15～11/25	じゃリン子チエ



その他劇場・巡業

公演日	作品	会場
6/1～6/24	花嫁～娘からの花束～	三越劇場ほか
6/4～6/29	ミュージカル『ビートルジュース』	新歌舞伎座
8/23～9/28	あの夏、君と出会えて～幻の甲子園で見た景色～	サンシャイン劇場ほか
10/31～11/25	松竹大歌舞伎	巡業
1/2～1/20	わが歌ブギウギ～笠置シズ子物語～	三越劇場
26/5月,6月	ハムレット	日生劇場ほか



© 松竹株式会社 フジテレビジョン

© 松竹/梅田芸術劇場

【演劇事業】シネマ歌舞伎(月イチ歌舞伎2025)作品ラインナップ

上映期間	作品
4/4~4/10	野田版 鼠小僧
5/9~5/15	鷺娘／日高川入相花王
6/13~6/19	蜘蛛の拍子舞／身替座禅
7/4~7/10	大江戸りびんでっど
8/1~8/7	喜撰／棒しばり
9/26~10/16	源氏物語 六条御息所の巻
10/17~10/23	刺青奇偶
11/14~11/20	京鹿子娘五人道成寺／二人挽久
12/5~12/11	歌舞伎NEXT 阿豆流為〈アテルイ〉
2026/1/2~1/22	歌舞伎NEXT 龍の森に棲む鬼 (幸四郎版)
2026/1/23~2/12	歌舞伎NEXT 龍の森に棲む鬼 (松也版)
2026/2/13~2/19	シネマ歌舞伎20周年記念！リクエスト上映



シネマ歌舞伎20周年記念 リクエスト上映 開催！

※投票期間：4月1日(火)～10月23日(木)

《月イチ歌舞伎2025》のフィナーレを飾る
2026年2月の上映作品を、皆さんのリクエスト
投票によって決定いたします！
今期上映の作品を除いた右記の作品より、
ご希望の作品を1件お選びください。

- [1]京鹿子娘二人道成寺
- [2]野田版 研辰の討たれ
- [3]ふるあめりかに袖はぬらさじ
- [4]人情噺 文七元結
- [5]連獅子／らくだ
- [6]怪談 牡丹燈籠
- [7]法界坊
- [8]女殺油地獄(仁左衛門)
- [9]熊谷陣屋
- [10]天守物語
- [11]海神別荘
- [12]高野聖

- [13]龍釣瓶花街酔醒
- [14]スーパー歌舞伎 ヤマトタケル
- [15]春興鏡獅子
- [16]二人藤娘／日本振袖始
- [17]NEWシネマ歌舞伎 三人吉三
- [18]スーパー歌舞伎Ⅱ ワンピース
- [19]阿古屋
- [20]東海道中膝栗毛
- [21]NEWシネマ歌舞伎 四谷怪談
- [22]め組の喧嘩
- [23]東海道中膝栗毛 歌舞伎座捕物帖
- [24]沓手鳥孤城落月／楊貴妃

- [25]野田版 桜の森の満開の下
- [26]特別篇 幽玄
- [27]女殺油地獄(幸四郎)
- [28]廓文章 吉田屋
- [29]三谷かぶき 月光露針路日本 風雲児たち
- [30]翫賣戀曳網
- [31]桜姫東文章 上の巻
- [32]桜姫東文章 下の巻
- [33]唐茄子屋 不思議国若旦那
- [34]刀剣乱舞 月刀剣縁桐
- [35]ぢいさんばあさん

【不動産事業】賃貸物件と新たな事業展開

オフィスビル



歌舞伎座タワー・銀座松竹スクエア
銀座2丁目松竹ビル・銀座2丁目松竹ビルANNEX
東劇ビル・松竹倶楽部ビル

ホテル



浅草六区松竹ビル(浅草ビューホテルANNEX六区)
京都松竹阪井座ビル(東急ステイ京都阪井座)
博多STビル(博多エクセルホテル東急)ほか

商業施設等



有楽町センタービル(有楽町マリオン)
新宿松竹会館・松竹大船ショッピングセンター
京都松竹ビル・京都松竹座ビル・松竹倶楽部ビル別館ほか

新規プロジェクト



鎌倉市大船・山蒼稲荷神社の参道に連なる「なりわい賃貸住宅」
を開発するプロジェクト『kuguru』※2026年春オープン予定

エリアマネジメント活動と文化発信プロジェクト



東銀座において街に彩を添える空間演出やイベント
開催、清掃活動実施等エリアマネジメント活動を推進



事業領域の拡大や文化発信拠点づくりの
実験的な取り組みを推進(写真:SHUTL)

【その他事業】今後のイベントおよび主な配信中ゲーム作品

今後のイベント

8/9～9/7

『劇場版 忍たま乱太郎 ドクダケ忍者隊最強の軍師』
体験展～忍務振り返りの段～



© 忍子乱太郎 劇場版忍たま乱太郎製作委員会
『劇場版 忍たま乱太郎 ドクダケ忍者隊最強の軍師』体験展～忍務振り返りの段～実行委員会

7/26～8/31

「笑える事故物件 笑えない事故物件」



8/9～8/11

「こえかぶ ～梅と松と桜～篇」



8/22

「ZIPANGU The Party !!」



©松竹/TSTエンタテインメント

主な配信中ゲーム

Mirthwood -マースウッド-



中世ファンタジーの世界に浸りながら、魅力的な旅に出かけ、凶暴な生き物に立ち向かおう。新しい家を立てて農業と交易の日々を過ごすか、それとも剣を手にして冒険者の道を歩むか。選択はあなた次第だ。

MiSide : ミサイド



様々なゲームに登場するあなた好みの女の子。そんな彼女がもし現実に隣にいてくれたら...？予測不能で怒涛の展開が待ち受ける美少女ホラー！

バックパック・バトル



アイテムを整理整頓してオートバトルに挑め！レアなアイテムを買いあさり、自分だけの強力なビルドを作り上げよう。いざ、他のプレイヤーたちと対戦だ！

リターン・フロム・コア



本作は、探索、建造、耕作、自動化、モンスターガールなどの要素を融合させたサンドボックスゲーム。一人のサバイバーとして、10層からなる多彩な地下世界探索して、キャンプを作り、農業を発展させ、自動化生産ラインを作り、魔物娘と知り合いになって、やがては地表に戻ってみせる！

本資料について

本資料の内容には将来に対する見通しが含まれておりますが、実際の業績は様々な状況変化や要因により、見通しと大きく異なる結果となりえることがあり、保証を与えるものではございませんのでご了承ください。
また、本資料の無断転載はお断りいたします。

本資料に関するお問い合わせ
松竹株式会社 財務部
mail: sh_ir@shochiku.co.jp